



A.20 REJESTRACJA I OBRÓBKA OBRAZU

Karta Pracy nr KP/A.20



Od 12 lat pracuję jako fotoreporter w dużym wydawnictwie. Moim podstawowym zadaniem jest dokumentowanie i uzyskiwanie ciekawych zdjęć ukazujących życie celebrytów, osób znanych z teatru i telewizji oraz polityków. Moja praca jest moją pasją, dlatego mimo częstych wyjazdów służbowych, konieczności długiego wyczekiwania na odpowiedni moment i pracy pod presją czasu, nie zamieniłbym tego zajęcia na nic innego. Praca fotoreportera daje mi dużo satysfakcji, radości, możliwości spotkania wielu ciekawych i interesujących ludzi oraz zobaczenia niesamowitych miejsc na całym świecie.

I. ĆWICZENIA NA ROZPOZNAWANIE SWOICH PREDYSPOZYCJI/PRZEKONAŃ DOT. DANEJ KWALIFIKACJI

1. Burza mózgów

Cel: Zapoznanie się z aktualnym stanem wiedzy uczniów na temat danej kwalifikacji.

Pomoce: tablica, kreda/marker, kartka, długopis

Czas: 15 minut

Instrukcja: Nauczyciel podaje i zapisuje na tablicy nazwę kwalifikacji. Wskazuje, aby uczniowie zanotowali jak najwięcej skojarzeń związanych z daną kwalifikacją. Następnie uczniowie zostają podzieleni na grupy 4-5 osobowe i mają za zadanie wspólnie wypisać skojarzenia – od tych, które pojawiły się najczęściej do tych, które pojawiły się najrzadziej. Nauczyciel losowo wybiera jedną grupę, której przedstawiciel wypisuje na tablicy skojarzenia. Pozostałe grupy uzupełniają spis o hasła, które nie zostały wcześniej wymienione. Nauczyciel wraz z uczniami łączy skojarzenia w grupy. W ostatnim etapie nauczyciel dokonuje zwięzłego podsumowania wskazując na zakres wiedzy uczniów w zakresie omawianej kwalifikacji.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



2. Sortowanie

Cel: Przypisanie przez ucznia wartości poszczególnym czynnikom istotnym w omawianej kwalifikacji.

Pomoce: kartka, długopis

Czas: 30-45 minut

Instrukcja: Nauczyciel rozdaje uczniom tabelę zawierającą listę stwierdzeń dotyczących danej kwalifikacji. Stwierdzenia obejmują cztery obszary: Cechy Charakteru, Zainteresowania, Warunki Pracy i Warunki Zdrowotne. Zadaniem ucznia jest wskazanie, na ile kolejne stwierdzenia są zgodne z rzeczywistością. Uczeń ma do dyspozycji zakres punktowy od 1 do 5, gdzie 1 oznacza „nie zgadzam się”, a 5 – „zgadzam się”. Nauczyciel pozostawia uczniom czas na uzupełnienie tabeli (5 minut) oraz zsumowanie punktacji w poszczególnych obszarach ćwiczenia (CC, Z, WP, WZ oraz całkowita liczba punktów ze wszystkich obszarów). Istnieją dwie możliwości przeprowadzenia dalszego etapu:

➤ wybrane osoby zostają poproszone o przeanalizowanie uzyskanych wyników w kolejnych stwierdzeniach – np. cztery osoby na forum przedstawiają po pięć kolejnych stwierdzeń próbując wyjaśnić, dlaczego przyznały konkretną liczbę punktów. Nauczyciel wskazuje na konkretne zainteresowania, cechy charakteru, warunki pracy i warunki zdrowotne w przypadku omawianej kwalifikacji,

lub

➤ uczniowie wraz z nauczycielem analizują swoje wyniki na podstawie zbiorczej tabeli punktowej zamieszczonej w rozdziale „Wyniki i interpretacja”. Wybrane/chętne osoby wypowiadają się na forum klasy, czy zgadzają się z danym wynikiem i dlaczego tak/nie. Następnym krokiem jest wspólna analiza obszarów, które wymagałyby pracy, aby w przyszłości móc wykonywać daną kwalifikację.

Instrukcja dla ucznia: Przeczytaj kolejne stwierdzenia w tabeli i przypisz im konkretne wartości od 1 do 5, gdzie 1 oznacza „Nie zgadzam się”, a 5 – „Zgadzam się”. Nie sugeruj się tym, jak powinno być, tylko jak jest w Twoim przypadku. Wybraną liczbę punktów otocz kółkiem, a następnie zlicz wyniki w poszczególnych obszarach oraz całkowitą liczbę punktów.

Obszar	Stwierdzenie	Punkty					Razem
CC	Potrafię przez dłuższy czas wykonywać jedną czynność.	1	2	3	4	5	
	Moją mocną stroną jest refleks i spostrzegawczość.	1	2	3	4	5	
	Potrafię dochować powierzoną mi tajemnicę.	1	2	3	4	5	
	Wykonuję wszystkie zadania z dużą precyzją i dokładnością.	1	2	3	4	5	
	Nawiązywanie nowych znajomości nie stanowi dla mnie problemu.	1	2	3	4	5	
	Zawsze przychodzę punktualnie na czas na umówione spotkania.	1	2	3	4	5	



WP	Lubię modyfikować różne rzeczy przy pomocy programów komputerowych.	1	2	3	4	5	
	Lubię wykonywać różne projekty plastyczne.	1	2	3	4	5	
	Wykonywanie czynności w pomieszczeniach zamkniętych nie jest dla mnie problemem.	1	2	3	4	5	
	Nie stanowiłoby dla mnie przeszkody wykonywanie pracy w zmiennych warunkach atmosferycznych.	1	2	3	4	5	
	Nie stanowiłoby dla mnie przeszkody wykonywanie określonych czynności w trybie ciągłym.	1	2	3	4	5	
Z	Lubię wykonywać powierzone mi zadania samodzielnie.	1	2	3	4	5	
	Interesuję się wydarzeniami w kraju i na świecie.	1	2	3	4	5	
	Lubię czytać o nowinkach technicznych.	1	2	3	4	5	
	Praca z nowo poznanymi osobami nie stanowi dla mnie problemu.	1	2	3	4	5	
	Nie stanowi dla mnie problemu wykonywanie czynności zarówno indywidualnie, jak i w grupie.	1	2	3	4	5	
	Lubię utrzymywać na zdjęciach ważne chwile w życiu innych osób.	1	2	3	4	5	
WZ	Praca w jednej pozycji nie stanowi dla mnie problemu.	1	2	3	4	5	
	Nie mam problemu zarówno ze zmysłem słuchu, jak i wzroku.	1	2	3	4	5	
	Mój ogólny stan zdrowia pozwala mi na pracę w trudnych warunkach atmosferycznych.	1	2	3	4	5	
Razem							

II. ĆWICZENIA NA KSZTAŁTOWANIE UMIEJĘTNOŚCI WYSZUKIWANIA INFORMACJI W KATALOGU KWALIFIKACJI ZAWODOWYCH

1. Plus i minus

Cel: Wzrost wiedzy i refleksyjności uczniów na temat omawianej kwalifikacji.

Pomoce: kartka, długopis, karta z Katalogu Kwalifikacji Zawodowych

Czas: 30-40 minut

Instrukcja: Nauczyciel (Moderator) dokonuje podziału klasy na trzy grupy: Zwolenników (G1), Przeciwników (G2) i Publiczności (G3). Uczniowie z G1 i G2 otrzymują zwroty do dyskusji. G1 (*Zwolennicy*) – wspólnie ustalają i zapisują zalety wykonywania pracy w ramach danej kwalifikacji. G2 (*Przeciwnicy*) wskazują wady. Następnie przedstawiciele obydwu grup prezentują swoje stanowiska. Moderatorem dyskusji jest nauczyciel. W ostatnim etapie grupa Publiczności decyduje, które argumenty – za czy przeciw, były najbardziej przekonujące. Ten etap może się odbyć w formie głosowania.

Rola Moderatora: ustalenie reguł wspólnej pracy, motywowanie, zachęcanie do zadawania pytań, wyrażania opinii, kontrolowanie czasu dyskusji, zakończenie dyskusji podsumowaniem.

Zwroty do dyskusji		
Wyrażenie opinii	Kontrargumentacja	Podsumowanie
Sądzę, że...	Mój punkt widzenia różni się od...	Ogólnie mówiąc...
Uważam, że...	Nie zgadzam się z Tobą, bo...	Reasumując...
Moim zdaniem...	Różnimy się zdecydowanie, jeśli chodzi o...	Biorąc pod uwagę nasze dotychczasowe rozważania należy stwierdzić, że...
Jeśli chodzi o mnie...	Inaczej się na to zapatruję...	Podsumowując trzeba podkreślić...

2. Wiem wszystko

Cel: Kształtowanie umiejętności wyszukiwania informacji w Katalogu Kwalifikacji Zawodowych.

Pomoce: kartka, długopis, karta z Katalogu Kwalifikacji Zawodowych

Czas: 15-20 minut

Instrukcja: Praca w grupach. Uczniowie zostają przydzieleni do czterech grup. Grupa pierwsza (G1) ma za zadanie wyszukać w KKZ informacje, jakie są możliwości zdobycia omawianej kwalifikacji, Grupa druga (G2) – wskazać szanse rozwoju, Grupa trzecia (G3) – omówić warunki pracy, Grupa czwarta (G4) – wymienić wymagane kompetencje społeczne. Następnie na forum prezentowane są wyniki pracy – mogą przybierać różnorodną formę: plakatu, wypowiedzi ustnej, notatki na tablicy.

III. ĆWICZENIA SYTUACYJNE

1. Metaplan

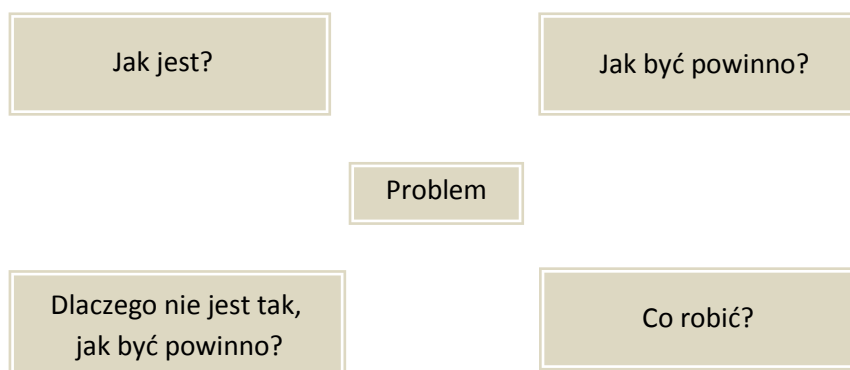
Cel: Poszerzenie wiedzy uczniów na temat specyfiki wykonywania pracy w ramach danej kwalifikacji.

Pomoce: kartka, długopis

Czas: 30-40 minut

Instrukcja: Uczniowie dzieleni są na grupy 4-5 osobowe. Nauczyciel (lub jeden ze wskazanych uczniów) czyta na forum klasy krótką historię osoby, która prezentuje negatywny obraz kariery zawodowej. Na podstawie schematu metaplanu (Rys.1) uczniowie w grupach mają za zadanie przygotować krótką notatkę: Jak jest? Jak być powinno? Dlaczego nie jest tak, jak być powinno? Co robić? Następnie grupy po kolei przedstawiają wyniki swojej pracy. Ostatecznym etapem jest wspólne sporządzenie notatki na tablicy (zgodnie z graficzną formą schematu metaplanu), która będzie stanowiła zwięzłe podsumowanie i wskazywała możliwości rozwiązania omawianego problemu.

Rys 1. Schemat metaplanu



Przykład:

Alek ma 35 lat. Po szkole średniej pod presją i naciskiem rodziców zrezygnował z podjęcia nauki na kierunku fotograficznym, który związany był z jego pasją. Rodzice Alka uważali, że zawód fotografa nie jest dla niego odpowiedni, z powodu braku stabilnego zatrudnienia, ciągłej konieczności wyjazdów służbowych oraz pracy w zmiennych warunkach atmosferycznych. Dlatego po ukończeniu studiów inżynierskich Alek podjął pracę, jako kierownik budowy w firmie swojego ojca. Jednak od pewnego czasu zauważył, iż wykonywana przez niego praca nie daje mu satysfakcji oraz zadowolenia. Mimo dobrych zarobków i stałego miejsca pracy Alek nie czuje się szczęśliwy. Największym marzeniem Alka było podjęcie pracy, jako fotograf, dlatego każdą wolną chwilę poświęca swojej pasji zabierając nawet ze sobą aparat do pracy, w celu uchwycenia jakiegoś nietypowego momentu. Alek uwielbia podróżować oraz poznawać nowych ludzi, których potem uwiecznia na swoich fotografiach. Niedawno jedno z takich zdjęć zostało nagrodzone w konkursie ogólnopolskim. Od tego momentu Alek rozważa podjęcie próby połączenia swojej pasji i pracy. Jednak Alek nie wie, jak powiedzieć o tym rodzicom, którzy zawsze uważali, że praca fotoreportera nie jest pracą dla niego - jest niebezpieczna i mało męska.
Problem: Alek czuje się nieszczęśliwy w swojej pracy, której nie lubi.

2. Szanse/zagrożenia (SWOT)

Cel: Zwiększenie wiedzy uczniów na temat szans i zagrożeń związanych z wykonywaniem pracy w ramach omawianej kwalifikacji.

Pomoce: kartka, długopis

Czas: 20-30 minut

Instrukcja: Uczniowie zostają podzieleni na czteroosobowe grupy. Nauczyciel czyta krótką historię. Zadaniem uczniów jest przeanalizowanie i zanotowanie, jakie szanse, a jakie zagrożenia mogą spotkać osobę będącą bohaterem historii. Nauczyciel na tablicy sporządza tabelę. Wskazana przez nauczyciela grupa przedstawia na forum klasy wyniki swojej pracy, a poszczególne wypowiedzi są zapisywane na tablicy. Następnie kolejne grupy dodają swoje spostrzeżenia, które nie pojawiły się wcześniej. Efektem końcowym jest kompletna tabela wskazująca zarówno na szanse, jak i zagrożenia (zewnętrzne i wewnętrzne), które dotyczą omawianej historii. Nauczyciel ma za zadanie podsumować ćwiczenie wskazując, w jakich sytuacjach wskazane jest przeprowadzenie analizy SWOT (wybór ścieżki kształcenia, podjęcie pracy zawodowej).

Przykład:

Karol ma 14 lat. Obecnie jest uczniem gimnazjum. Jest chłopcem bardzo aktywnym, lubiącym brać udział w różnych wydarzeniach szkolnych i sportowych. Jego pasją jest fotografia, dlatego jako gospodarz klasy pełni też funkcję kronikarza, dokumentując i utrwalając na zdjęciach ważne wydarzenia klasowe. Karol posiada również dar zjednywania sobie ludzi, a jego empatyczna postawa powoduje, że koledzy i koleżanki darzą go dużym zaufaniem. Karol bardzo lubi czytać o wydarzeniach w kraju i na świecie. Po gimnazjum Karol chciałby pójść na jakiś kierunek artystyczny, jednak jego brak zdecydowania powoduje, że nie umie podjąć żadnej konkretnej decyzji. Rodzice Karola odradzają synowi podjęcie nauki na kierunku fotograficznym, gdyż nie chcą, aby ich syn został fotoreporterem, tłumacząc mu, iż jest to praca niebezpieczna, która związana jest z koniecznością pracy w warunkach ekstremalnych oraz nachodzenia i ingerowania w życie innych ludzi, w celu zdobycia ciekawego zdjęcia. Karol jednak chciałby spróbować, ponieważ marzy o dalekich podróżach, poznawaniu nowych ludzi i uwiecznianiu na fotografii ważnych wydarzeń oraz o otwarciu w swojej miejscowości małego zakładu fotograficznego, gdzie mógłby pracować w dni wolne od zleceń. Jakie są szanse i zagrożenia związane z pracą w zawodzie fotografa? Jakie są mocne i słabe strony Karola?

SWOT	Pozytywne (pomocne w osiągnięciu celu)	Negatywne (szkodliwe w osiągnięciu celu)
Wewnętrzne (cechy jednostki)	Mocne strony	Słabe strony
Zewnętrzne (cechy otoczenia)	Szanse	Zagrożenia



IV. KRÓTKI TEST WIEDZY NA TEMAT DANEJ KWALIFIKACJI

1. Prawda/Falsz

Cel: Sprawdzenie stanu wiedzy uczniów z zakresu omawianej kwalifikacji, uzyskanej na podstawie wcześniejszej pracy z KKZ.

Pomoce: kartka, długopis

Czas: 15 minut

Instrukcja: Uczniowie łączą się w pary, podpisują i rozwiązują test Prawda/Falsz. Następnie w parach wymieniają się testami i sprawdzają sobie nawzajem poprawność odpowiedzi. Kolejnym etapem jest wspólne omówienie wyników - na forum klasy kolejne osoby czytają stwierdzenie i prawidłową odpowiedź. Rolą nauczyciela jest nadzorowanie ćwiczenia tak, aby nie były powielane nieprawidłowe odpowiedzi.

Nr	Stwierdzenie	Prawda	Falsz
1.	W ramach kwalifikacji A.20 uzyskuje się zawód fotografa.		
2.	Łączna liczba godzin kształcenia w ramach kwalifikacji A.20 wynosi 750.		
3.	Podczas wykonywania pracy w zakresie kwalifikacji A.20 wykorzystywane są m.in. koreksy, menzurki, termometry, suszarki, lampy ciemniowe.		
4.	Pracę w zakresie kwalifikacji A.20 mogą wykonywać osoby cierpiące na klaustrofobię.		
5.	Po zdaniu egzaminu potwierdzającego kwalifikację A.20 i A.25 uzyskuje się zawód technik cyfrowych procesów graficznych.		
6.	Kwalifikację A.20 wykonuje się przeważnie w systemie 7-godzinnym.		
7.	Praca w ramach kwalifikacji A.20 wymaga kreatywności i odpowiedzialności.		
8.	Aby uzyskać zawód fotografa należy najpierw zdobyć wykształcenie średnie.		

2. Cechy niezbędne w kwalifikacji

Cel: Analiza poziomu natężenia cech niezbędnych w omawianej kwalifikacji.

Pomoce: kartka, długopis

Czas: 5 minut

Instrukcja: Nauczyciel rozdaje uczniom tabelę – psychogram kwalifikacji. Po zapoznaniu się z informacjami na temat danej kwalifikacji w Katalogu Kwalifikacji Zawodowych oraz wykonaniu ćwiczeń z Karty Pracy, uczeń ma za zadanie zastanowić się i zakreślić, w jakim stopniu cechy niezbędne przy wykonywaniu danej kwalifikacji go dotyczą. 1 – oznacza niskie natężenie danej cechy, 5 – wysokie natężenie danej cechy. Następnie uczniowie mają za zadanie zsumować wszystkie punkty. Nauczyciel wspólnie z uczniami omawia uzyskane wyniki na podstawie zakresu punktowego (zamieszczonego w cz. V – Wyniki i interpretacja).

nr	Psychologiczne cechy	Skala					
		1	2	3	4	5	
1.	Kreatywność						Suma
2.	Cierpliwość						
3.	Refleks i spostrzegawczość						
4.	Samodzielność						
5.	Odporność emocjonalna						
6.	Dyspozycyjność						
7.	Poczucie odpowiedzialności						
8.	Dyskrecja						
9.	Komunikatywność						
Razem							

3. Portfolio kwalifikacyjne

Cel: Konfrontacja uzyskanej przez ucznia wiedzy dotyczącej omawianej kwalifikacji z indywidualnymi predyspozycjami do jej wykonywania.

Pomoce: kartka, długopis

Czas: 5 minut

Instrukcja: Uczeń ma za zadanie zastanowić się i wypełnić tabelę „Portfolio kwalifikacyjne”, w której ocenia, na ile poszczególne aspekty wykonywania danej kwalifikacji są zgodne z jego indywidualnymi predyspozycjami i oczekiwaniami. W odpowiednim miejscu należy postawić x, aspekty oceniane są w skali od 1 do 5, gdzie 1 - oznacza „całkowicie mi nie odpowiada”, „całkowicie mnie nie dotyczy”, a 5 – „całkowicie mi odpowiada”, „całkowicie mnie dotyczy”. Następnie uczniowie sumują punkty i wspólnie z nauczycielem analizują uzyskane wyniki (cz. V – Wyniki i interpretacja).

Lp.	Portfolio kwalifikacyjne	Zakres punktów					
		1	2	3	4	5	
1.	Zakres obowiązków						Suma
2.	Możliwe ścieżki zdobycia kwalifikacji						
3.	Możliwe ścieżki rozwoju kariery						
4.	Miejsca pracy						
5.	Cechy dobrego pracownika						
6.	Wymagania i przeciwwskazania zdrowotne						
7.	Dodatkowe przydatne umiejętności						
Razem							

V. WYNIKI I INTERPRETACJA

Wyniki i interpretacja			
Nr i nazwa kwalifikacji		A.20 REJESTRACJA I OBRÓBKA OBRAZU.	
I. Ćwiczenia na rozpoznawanie swoich predyspozycji/przekonań dotyczących danej kwalifikacji			
1. Burza mózgów			
Instrukcja	Uczniowie mają za zadanie wymienić jak najwięcej skojarzeń związanych z daną kwalifikacją. Należy powstrzymać się od krytyki i oceniania. Każdy ma prawo mieć inne skojarzenia. Uczniów należy inspirować do tego, by chcieli się otworzyć i jak najszerzej spojrzeć na daną kwalifikację.		
Przykładowe skojarzenia	Praca, jako fotoreporter, fotografowanie ważnych wydarzeń kulturalnych, praca, jako korespondent wojenny, prowadzenie zakładu fotograficznego.		
2. Sortowanie			
Instrukcja	Należy zliczyć punkty, jakie uczeń przypisał każdemu stwierdzeniu w skali od 1 do 5. Pierwszy uzyskany wynik to wynik globalny. Istnieje też możliwość przeanalizowania uzyskanych wyników w poszczególnych obszarach (wyniki cząstkowe).		
Wynik	Zakres punktów		Interpretacja
Wynik globalny	≤39 pkt	wynik niski	Uzyskany przez ucznia wynik może sugerować, iż dana kwalifikacja nie jest zgodna z jego predyspozycjami i przekonaniami. Należy zastanowić się jeszcze raz nad tym wyborem lub znaleźć kwalifikację/zawód bardziej zbliżony do cech i zainteresowań ucznia. Powinien on zbierać informacje o różnych zawodach, zapoznać się dokładnie z Katalogiem Kwalifikacji Zawodowych i Multimedialnym Katalogiem Zawodów. Może również poprosić o konsultację szkolnego doradcę zawodowego.
	40-59 pkt	wynik przeciętny	Uzyskany przez ucznia wynik może wskazywać, że dana kwalifikacja po części jest zgodna z jego osobistymi przekonaniami i predyspozycjami. Należy dokładnie przeanalizować wyniki cząstkowe i określić obszar wymagający większego zaangażowania ucznia, aby w przyszłości mógł wykonywać pracę w ramach danej kwalifikacji.
	60-100 pkt	wynik wysoki	Uzyskany przez ucznia wynik może stanowić przesłankę do stwierdzenia, że jego predyspozycje i przekonania w dużym stopniu odpowiadają wymaganiom stawianym osobom wykonującym pracę w ramach danej kwalifikacji.
Wyniki cząstkowe			
Cechy Charakteru (CC)	≤11 pkt	wynik niski	Uzyskany przez ucznia wynik może stanowić przesłankę do stwierdzenia, że wskazany przez niego poziom natężenia cech niezbędnych w danej kwalifikacji jest niewystarczający.
	12-18 pkt	wynik przeciętny	Cechy charakteru ucznia po części odpowiadają profilowi osoby pracującej w ramach danej kwalifikacji. Należałoby popracować nad niektórymi z nich, aby wzmocnić zasoby osobiste ucznia, jeśli chciałby w przyszłości wykonywać zadania zawodowe w ramach danej kwalifikacji.
	19-30 pkt	wynik wysoki	Uzyskany przez ucznia wynik może stanowić przesłankę do stwierdzenia, iż jego cechy charakteru w dużym stopniu odpowiadają wymaganiom stawianym osobom wykonującym pracę w ramach danej kwalifikacji.
Zainteresowania (Z)	≤11 pkt	wynik niski	Uzyskany przez ucznia wynik może sugerować, iż dana kwalifikacja nie jest zgodna z jego zainteresowaniami.
	12-18 pkt	wynik przeciętny	Zainteresowania ucznia po części są zgodne z zainteresowaniami, jakie prezentować powinna osoba wiążąca swoją przyszłość z daną kwalifikacją.
	19-30 pkt	wynik wysoki	Uzyskany przez ucznia wynik może stanowić przesłankę do stwierdzenia, iż jego zainteresowania w dużym stopniu odpowiadają zainteresowaniom, jakie powinna prezentować osoba wiążąca swoją przyszłość z daną kwalifikacją.
Warunki Pracy (WP)	≤10 pkt	wynik niski	Wynik uzyskany przez ucznia może sugerować, że jego przekonania na temat danej kwalifikacji nie są zgodne z zakresem obowiązków, które wykonuje się w jej ramach.
	11-15 pkt	wynik przeciętny	Prezentowane przez ucznia przekonania na temat danej kwalifikacji w pewnym stopniu są zgodne z warunkami pracy w jej zakresie. Niezbędne jest uzupełnienie wiedzy na jej temat. Można w tym celu skorzystać z Katalogu Kwalifikacji Zawodowych, Multimedialnego Katalogu Zawodów i/lub skonsultować się ze szkolnym doradcą zawodowym.
	16-25 pkt	wynik wysoki	Uzyskany przez ucznia wynik daje podstawę do stwierdzenia, że jego przekonania na temat danej kwalifikacji są zgodne z warunkami pracy w jej zakresie. Aby poszerzyć swoją wiedzę na temat danej kwalifikacji można w tym celu skorzystać z Katalogu Kwalifikacji Zawodowych, Multimedialnego Katalogu Zawodów i/lub skonsultować się ze szkolnym doradcą zawodowym.

Warunki Zdrowotne (WZ)	≤6 pkt	wynik niski	Uzyskany przez ucznia wynik może wskazywać, iż wymogi zdrowotne w danej kwalifikacji nie pokrywają się z jego warunkami zdrowotnymi.
	7-9pkt	wynik przeciętny	Uzyskana liczba punktów może świadczyć, że niektóre z warunków zdrowotnych ucznia nie są wystarczające podczas wykonywania zadań zawodowych w ramach danej kwalifikacji.
	10-15 pkt	wynik wysoki	Uzyskany wynik sugeruje, że uczeń nie ma większych przeszkód zdrowotnych do wykonywania zadań zawodowych w ramach danej kwalifikacji.
II. Ćwiczenia na kształtowanie umiejętności wyszukiwania informacji w Katalogu Kwalifikacji Zawodowych			
1. Plus i minus			
Plusy	<ul style="list-style-type: none">- możliwość poznania ciekawych i znanych ludzi ;- zarobki na poziomie powyżej przeciętnej;- praca związana z podróżowaniem;- możliwość prowadzenia własnej działalności, w postaci zakładu fotograficznego;- możliwość podjęcia zatrudnienia w formie dodatkowych zleceń – fotografowanie uroczystości; rodzinnych, dokumentowanie wydarzeń kulturalnych;		
Minusy	<ul style="list-style-type: none">- zarobki uzależnione od rodzaju i ilości zleceń;- praca wykonywana przy zmiennych warunkach atmosferycznych;- brak stałości zatrudnienia;- praca wymagająca pełnej dyspozycyjności;		
2. Wiem wszystko			
Jak uzyskać daną kwalifikację?	Gimnazjum – Zasadnicza Szkoła Zawodowa (3 lata, egzaminy potwierdzające kwalifikacje A.20)*- zawód fotograf Kwalifikację A.20 można uzyskać na kwalifikacyjnym kursie zawodowym – 750 h. Gimnazjum – Technikum (4 lata , egzaminy potwierdzające kwalifikacje A.20, A.25) – zawód Fototechnik.		
Jakie są szanse rozwoju w danej kwalifikacji/danym zawodzie?	Istnieje możliwość uzyskania dodatkowo kwalifikacji A.25 na kwalifikacyjnym kursie zawodowym, co daje możliwość uzyskania zawodu fototechnik. Po zdaniu matury można kontynuować naukę na studiach wyższych na kierunkach: fotografia i multimedia; fotografia; architektura krajobrazu; architektura wnętrz; grafika; kierunki operatorskie – obrazy multimedialne, montaż filmowy; projektowanie graficzne.		
Jakie są warunki pracy podczas wykonywania danej kwalifikacji/zawodu?	Czas pracy fotografa jest zazwyczaj nienormowany i uzależniony od liczby i rodzaju zleceń. Praca wykonywana jest zarówno w pomieszczeniach zamkniętych tj. ciemnie, studia fotograficzne, jak i na zewnątrz w plenerze; miejscach publicznych, gdzie odbywają się różne ważne wydarzenia.		
Jakimi cechami powinna odznaczać się osoba wykonująca daną kwalifikację/zawód?	Osoba wykonująca zawód fotografa powinna przede wszystkim cechować się kreatywnością, cierpliwością oraz odpowiedzialnością. Podczas wykonywania pracy bardzo przydatna jest też umiejętność nawiązywania kontaktów, punktualność oraz szybki refleks i spostrzegawczość.		
III. Ćwiczenia sytuacyjne			
1. Metaplan			
Problem	Alek czuje się nieszczęśliwy w swojej pracy, której nie lubi.		
Jak jest?	Alek czuje się znudzony i nieszczęśliwy wykonując obecną pracę, która nie jest w żaden sposób związana z jego pasją. Pracując, jako kierownik budowy, realizuje plany zawodowe narzucone mu przez rodziców.		
Jak być powinno?	Alek po ukończeniu gimnazjum i/lub szkoły średniej powinien przy wyborze zawodu kierować się swoją pasją i podjąć decyzję w oparciu o własne odczucia i zalety oraz możliwości i zainteresowania.		
Dlaczego nie jest tak, jak być powinno?	Alek wybrał kierunek studiów kierując się głównie opiniami rodziców.		
Co zrobić?	Alek obecnie może podjąć decyzję o zmianie rodzaju i miejsca pracy, poprzez uzyskanie dzięki kursom kwalifikacyjnym kwalifikacji A.20 i/lub podjąć naukę na studiach wyższych związanych z fotografią.		
2. Analiza SWOT			
Instrukcja	Na podstawie krótkiej historii uczeń ma za zadanie dokonać analizy SWOT.		
SWOT	Pozytywne (pomocne w osiągnięciu celu)		Negatywne (szkodliwe w osiągnięciu celu)
Wewnętrzne (cechy jednostki)	<ul style="list-style-type: none">-posiadanie pożądanych w zawodzie fotografa cech takich jak: dyskrekcja; łatwość nawiązywania kontaktów; aktywność; empatia;- hobby związane z fotografią;- zainteresowania wydarzeniami ze świata i kraju;- wykonywanie zdjęć podczas ważnych wydarzeń;		<ul style="list-style-type: none">- brak zdecydowania, co do kierunku dalszego kształcenia;- ogólna wiedza na temat danego zawodu;- naciski rodziców na zmianę ścieżki edukacyjnej;
Zewnętrzne (cechy otoczenia)	<ul style="list-style-type: none">- możliwość uzyskania zawodu fotograf w zasadniczej szkole zawodowej;- możliwość uzyskania zawodu fototechnik w technikum;- możliwość kontynuowania nauki na studiach wyższych;- praca w zawodzie fotografa łączyłaby pasję Karola z możliwością zarobkowania;- możliwość prowadzenia własnej działalności gospodarczej;		<ul style="list-style-type: none">- nienormowany czas pracy;- zarobki uzależnione od ilości i rodzaju zleceń;-praca w zmiennych warunkach atmosferycznych;

IV. Krótki test wiedzy na temat danej kwalifikacji									
1. Prawda/fałsz									
Instrukcja	Uczeń ma za zadanie zdecydować, czy dane stwierdzenie jest prawdziwe, czy fałszywe.								
Prawidłowe odpowiedzi	1	2	3	4	5	6	7	8	
	P	P	P	F	F	F	P	F	
Interpretacja	Jeżeli uczeń udzielił wszystkich poprawnych odpowiedzi to znaczy, że dokładnie zapoznał się z kartą danej kwalifikacji i uważnie śledził kolejne ćwiczenia aktywnie w nich uczestnicząc. Jeżeli jednak niektóre pytania stanowiły dla ucznia trudność i udzielił niepoprawnych odpowiedzi – powinien jeszcze raz przeanalizować treści zawarte w Katalogu Kwalifikacji Zawodowych, gdzie dana kwalifikacja jest opisana lub poszukać szerszych informacji w innych źródłach.								
2. Cechy niezbędne w kwalifikacji									
Instrukcja	Uczeń ma za zadanie określić poziom natężenia cech niezbędnych w danej kwalifikacji na kontinuum od 1 do 5.								
Wynik	Zakres punktów	Interpretacja							
Niski	≤18 pkt	Odpowiedzi ucznia mogą wskazywać na brak predyspozycji osobowościowych do pracy w ramach danej kwalifikacji. Należy zastanowić się jeszcze raz nad tym wyborem lub znaleźć kwalifikację/zawód bardziej zbliżony do cech osobowościowych ucznia. Powinien on zbierać informacje o różnych zawodach, zapoznać się dokładnie z Katalogiem Kwalifikacji Zawodowych i Multimedialnym Katalogiem Zawodów. Może również poprosić o konsultację szkolnego doradcę zawodowego.							
Przeciętny	19-27 pkt	Wynik, który uzyskał uczeń może sugerować, że dana kwalifikacja/zawód jest po części zgodny z wymaganymi cechami osobowościowymi niezbędnymi przy wykonywaniu pracy w ramach danej kwalifikacji. Należy jednak przeanalizować, czy inne kwalifikacje/zawody nie będą bardziej dopasowane do cech i zainteresowań ucznia. Pomocny w tym będzie Katalog Kwalifikacji Zawodowych i Multimedialny Katalog Zawodów oraz konsultacja ze szkolnym doradcą zawodowym.							
Wysoki	28-45 pkt	Wynik wskazuje, iż cechy ucznia pokrywają się z cechami niezbędnymi w danej kwalifikacji/danym zawodzie. Uczeń powinien poszerzyć swoją wiedzę temat danej kwalifikacji/zawodu korzystając z Katalogu Kwalifikacji Zawodowych i Multimedialnego Katalogu Zawodów. Może także skonsultować się ze szkolnym doradcą zawodowym.							
3. Portfolio kwalifikacyjne									
Instrukcja	Uczeń ma za zadanie ocenić w skali od 1 do 5, na ile poszczególne aspekty danej kwalifikacji są zgodne z jego oczekiwaniami wobec przyszłości zawodowej.								
Wynik	Zakres punktów	Interpretacja							
Niski	≤14 pkt	Odpowiedzi ucznia mogą wskazywać, że poszczególne aspekty wykonywania danej kwalifikacji nie są zgodne z wyobrażeniem ucznia. Należy zastanowić się jeszcze raz nad tym wyborem lub znaleźć zawód bardziej zbliżony do cech i zainteresowań ucznia. Powinien on zbierać informacje o różnych zawodach, zapoznać się dokładnie z Katalogiem Kwalifikacji Zawodowych i Multimedialnym Katalogiem Zawodów. Może również poprosić o konsultację szkolnego doradcę zawodowego.							
Przeciętny	15-21 pkt	Wynik, który uzyskał uczeń może sugerować, że zawód ten jest po części zgodny z jego predyspozycjami osobowościowymi. Należy jednak przeanalizować, czy inne zawody nie będą w większym stopniu dopasowane do cech i zainteresowań ucznia. Pomocny w tym będzie Katalog Kwalifikacji Zawodowych i Multimedialny Katalog Zawodów oraz konsultacja ze szkolnym doradcą zawodowym.							
Wysoki	22-35 pkt	Uzyskane przez ucznia punkty stanowią przesłankę do stwierdzenia, że ten zawód może brać pod uwagę w swoich wyborach edukacyjnych. Wynik wskazuje, iż większość odpowiedzi ucznia pokrywa się z wymaganiami stawianymi w danej kwalifikacji/danym zawodzie. Uczeń powinien poszerzyć swoją wiedzę na jego temat korzystając z Katalogu Kwalifikacji Zawodowych i Multimedialnego Katalogu Zawodów. Może także skonsultować się ze szkolnym doradcą zawodowym.							